

# SONORISATION

## SYSTEMES DE DIFFUSION

Compactes Altec bi-amplifiées actives 900W

Sono Amadeus (33 Audio)

Line-array DV-Dosc (L-acoustics)

Enceintes - Panaray (Bose)

Enceintes - SX200 (Electro-voice)

Retours PM353 - (33 Audio)

Retours 12XT (L-acoustics)

## TABLES DE MIXAGE

Soundcraft Spirit E6 (6 monos / 2 stéréo / 2 aux)

Allen et Heath - Wizard - (16 monos / 6 aux / effets intégrés)

Yamaha M7CL-32

Innovason SY48

Soundtracs Megas stage II - 40-6/8/2 (32mono / 4stéréo / 6 aux)

Yamaha - M3000 (40 mono / 16 aux / 8 VCA)

Midas XL3 (40 monos / 16 aux / 8 VCA)

## AMPLIFICATEURS

PSL 1200

Inkel MA930 - 2 x 300 w

Digam 4 x 350 w

Lab Gruppen 1300 - 2 x 350 w

Lab Gruppen 2000 - 2 x 1 000 w

L-acoustics LA-4

## PERIPHERIQUES

Platines laser

Tuner

Lecteur DAT

Lecteur minidisc

Egaliseur Rane ME60 - 2x30 bandes

Analyseur Ultra curve

Egaliseur DBX 2x31 bandes 2231

Egaliseur BSS 2x31 bandes FCS960

Midiverb Alesis

Aural exciter Aphex

Quadruple noise gate dbx 274

Limiteur compresseur / gate DBX 266

Limiteur compresseur / gate DBX 166

Quad gate Drawmer DS404

Limiteur compresseur DBX 160A

Multieffets Yamaha SPX990

Multieffets Yamaha SPX 2000

Multieffets Lexicon PCM80

Delay TC Electronic D.Two

Reverb M3000 TC

Lignes de retard Yamaha D1030 1/3

### **MICROPHONES DYNAMIQUES (avec ou sans pied)**

Micro Samson S12

Micro Shure SM57

Micro Shure SM58

Micro AKG D112

Micro E602 Sennheiser

Micro E604 Sennheiser

Micro MD421 Sennheiser

### **MICROPHONES STATIQUES**

Micro AKG SE300B - CK91, CK93, CK97

Micro Amcron PZM 30D

Micro AKG C414

Micro AKG C451

Micro Shure Beta 87

Micro Shure Beta 91

Micro Shure Beta 98

Micro KM 184

Micro KMS 105

Micro AKG C535

Boîtes de direct active SCV

Boîtes de direct active BSS

### **SYSTEME SANS FIL**

Micro HF main Shure LX

Micro UHF main Sennheiser EW135

Micro UHF Shure casque

Micro UHF Shure main

Micro UHF casque Sennheiser

Pieds de micro (scène ou table)

Pieds de micro studio KM 212

### **INTERPHONIE**

Talkies walkies standards

Interphonie câblée 6 postes

### **SONO "PORTABLES"**

Porte voix Anchor bandoulière

Sono portable Liberty + micro HF main

### **CABLAGE SON**

Multipaire 12/4 paires 30m

Multipaire 24/8 paires 30m

Multipaire 32/16 paires 50m

Multipaire 48/20 paires 70m

# ECLAIRAGE

## PROJECTEURS

PC 650 w - Juliat

PC 1000 w - Juliat

PC 1000 w - Cantata ( STRAND )

PC 2000 w - Juliat

Fresnels 2000 w ADB

Fresnels 5000 w ADB

Découpes 1000 w - 613S - Juliat (58°)

Découpes 1000 w - 614S - Juliat (13/42°)

Découpes 2000 w - 714S - Juliat (12/43°)

Mickeys 12V - 70 w Dichro

Quartz 300w / 500 w

Quartz 1000 w

Cycliodes 1000 w - Juliat

Par 36 ou F1

Par 56 - 300 w - 230 V

Par 64 - 1000 w - 230 V

Par 64 à leds - 60 w Varytec 20x3w

Lyres High End Studio Color 575MSR

Lyres Martin Mac 700 Profile

Séries ACL 8x250 w - Par 64 ou Par 36

Projecteurs BT 250 w

Projecteurs BT 500 w

Projecteurs BT 400 w - HPIT

Changeurs de couleur - Nova (1000w et 2000w)

Changeurs de couleur - Studio (5000 w)

## PUPITRES

Pupitre 24 Circuits manuel 3 préparations + animation

Pupitre Alcora - 12/24 voies + mémoires + DMX

Pupitre Maxim XL ADB

Avab Expert Junior + moniteur - 128 cir + D54 ou DMX

Démultiplexeur 60 circuits - DMX512

Pupitre Grand MA micro

## POURSUITES

Poursuite BT 400 w + pied Scenilux

Poursuites HMI 1200 w + pied Juliat

## GRADATEURS

Gradateurs Act II - 2x1300 w ou 4 x 650 w

Séquenceur modulateur Boost 4x1000w

Cubes RVE 4x1 Kw DMX

Blocs gradateurs analogiques 12x3 Kw + épanouie 380 V - 3m Galatec et RVE

Blocs gradateurs analogiques 6x5 Kw + épanouie 380 V - 3m Galatec

.....  
Blocs gradateurs numériques 6x5 Kw ADB  
.....

Bloc gradateur analogique 24x3 Kw Galatec  
.....

Blocs numériques 12x3 Kw ADB  
.....

### **EFFETS**

.....  
Néons lumière noire 36 W  
.....

Stroboscope 500 Joules  
.....

Stroboscope 3000 Joules  
.....

Machine à fumée Jem  
.....

Machine à fumée Martin ( gros débit )  
.....

Machine à brouillard Jem ZR 24/7  
.....

Nexus - 575 w MSR ou HMI  
.....

Pupitre de commande Nexus  
.....

### **CABLAGE ECLAIRAGE**

.....  
Prolongateur 16 A / ml  
.....

Multipaire 6 circuits 16 A - 20m  
.....

Multipaire 8 circuits 16 A - 15m  
.....

Alimentation 63 A - 380 v P17 / 63A 5x10mm<sup>2</sup> 15m  
.....

Alimentation 125 A - 380 v 5x16mm<sup>2</sup>  
.....

# STRUCTURES - EXPOSITION - DIVERS

## STRUCTURES

Poutres triangulaires alu 500 - 1m

Poutres triangulaires alu 500 - 3m

Poutres triangulaires alu 300 - 2m

Poutres triangulaires alu 300 - 3m

Poutres carrées alu 300 - 3m

Pendrillons noirs coton gratté 3x6m

Tapis de danse (1m50 x 10m)

## PIEDS

Pieds alu 1 à 3m

Pieds acier 1 à 2m

Pieds à crémaillère 3m MT

Pieds à crémaillère 4m MT

Pieds à crémaillère VMB 4m

Pieds 5m Alp 5

## PODIUMS

Podium - hauteur réglable de 0m70 à 1m (+ garde-corps) 140 m<sup>2</sup> maximum

Praticables 2m x 1m (H 0m20 à 1m tous le 20cm) 34m<sup>2</sup>

## EXPOSITIONS

Grilles Beaubourg (2m x 1m20)

Grilles Méfran (2m x 1m)

Quartz Ambiance 150 w

Spots à pince 100 w + rallonge 2m

## TABLES - CHAISES - BANCS

Chaises métalliques pliantes noires

Chaises coquilles plastique

Bancs bois 2m20

Tables rectangulaires bois 2m20 x 0m70

## AUTRES

Pupitre de conférence

Barrières de circulation type Vauban 1m50

Gradin 220 places maximum

## VIDEO PROJECTION

Projecteurs diapositives

Ecran 1m75 x 2m

Ecran 2m40 x 1m80

Ecrans 4m x3m

Magnétoscope VHS PAL/SECAM

Lecteur DVD Pioneer

Moniteurs 70 cm

Rétroprojecteur LARA 400

Vidéoprojecteur Toshiba - 1000 lm

Vidéoprojecteur Hitachi - 1500 lm

Vidéoprojecteur Sanyo - 2500 lm

Vidéoprojecteur Eiki - 5500 lm