

Les Déboulés de Mai sont le fruit d'une réflexion partagée entre les acteurs du spectacle vivant du département pour développer la diffusion de la danse sur le territoire et fédérer les publics autour de cet art. Les Déboulés de Mai veulent contribuer au développement culturel local en se faisant le reflet de la création chorégraphique actuelle, et avec pour objectif d'offrir aux habitants de Haute-Loire toute la diversité des approches de la danse contemporaine. Si la danse est présente en Haute-Loire en particulier l'été à travers de nombreux festivals (danse country, danse folklorique, danse traditionnelle, danses anciennes), qu'en est-il de la création contemporaine, au sens d'aujourd'hui ? A l'initiative d'Haute-Loire Musiques Danses, les saisons culturelles, l'Inspection Académique, et les écoles d'enseignement artistique de Haute-Loire s'associent pour répondre à cette question avec la mise en place de la première édition des Déboulés de Mai en 2011.

Celle-ci sera éclairée sous l'angle du thème « Tentatives et tentations ». En effet, chaque édition sera guidée par une thématique qui permettra d'aiguiser nos regards sur les spectacles et d'apprécier la variété des interprétations de chaque artiste.

Les Déboulés de Mai seront le moyen de mettre en avant les programmations en danse des saisons culturelles du département. De plus, deux manifestations évolueront au sein des Déboulés de Mai en nous offrant pour l'une un point de vue centré sur la danse à l'école (le Forum Danse), pour l'autre sur les compagnies chorégraphiques de la région avec un événement nomade sur l'Auvergne (Zoooum#2).

Art du langage corporel, art du non-dit, art de l'abstraction, art poétique par excellence, la danse évoque, la danse invite, la danse suggère des univers, des sensations, des émotions. Elle convoque notre intellect, s'adresse à notre chair ou éveille nos esprits, mais en tout cas nous interpelle d'une façon ou d'une autre.

Laissez-vous donc embarquer dans cette aventure de découvertes où rien ne laisse présager de ce que vous allez vivre...